

SI ON PARLAIT DE CULTURE...

VOCABULAIRE À RETENIR

Envisager : vislumbrar,
entender de entrada
Systèmes comportementaux:
Approfondir, approfondi:
profundizar, profundo
Partager: compartir
Déployer: desplegar, realizar
(un effort)
Culture, Subculture
Handicapé: minusválido.
Les médias de masse
Mélange : mezcla
Appréhender : captar,
comprendre, aprehender
Bulbe : bulbo

ATTENTION AUX EXPRESSIONS:

Venir à l'esprit
Visibles au premier coup
d'oeil
Même que: incluso si
Être en rapport avec
Il se peut que nous n'aimions
pas
Appartenir à...
Être lié à
Faire partie d'un groupe

« L'oignon de l'identité » peut être utilisé comme une activité en soi : à quoi ressemble votre « oignon » ? Cette activité s'est révélée très utile en groupe pour introduire les débats sur l'identité, sur la façon dont nous percevons les autres et la façon dont les autres nous perçoivent.

1. Citez deux caractéristiques simples (voire stupides !) qu'un étranger puisse associer au pays dans lequel vous vivez. Par exemple : Pour la Suisse : les montres et les banques ; pour la Russie : la vodka et les chapkas. Ces caractéristiques forment-elles une part importante de votre identité ? Vous pouvez appeler cela un jeu d'association de mots.
2. Cherchez et copiez la définition de socialisation qui apparaît dans le texte.
3. Répondez à la question en un court paragraphe : Le regard d'autrui, est-il importante à la formation de l'identité personnelle ?

ACTIVITÉS RECOMMANDÉES

REPÈRES POUR L'ENSEIGNEMENT DES DROITS DE L'HOMME

CONSEIL DE L'EUROPE

Vous aurez peut-être envie de poser cette question « que signifie pour vous le terme de culture ? » au groupe. Vous pouvez faire appel à la technique du groupe de réflexion ou préférerez peut-être utiliser celle de « discussion silencieuse au sol » décrite dans la partie 8.3 de **Domino**.

Après le débat, vous pouvez poursuivre en explorant les images qu'ont les participants des différentes cultures en vous servant de l'activité [« Antonio et Ali »](#), qui fait appel à la lecture d'histoires, ou du jeu de simulation [« L'île »](#). Ces deux activités figurent dans la partie 2 de ce **kit pédagogique**.

Si vous souhaitez approfondir les questions relatives aux différences culturelles et aux droits de l'homme, vous trouverez dans **Repères** une activité de simulation de Niveau : 4 intitulée « Les Makah et la chasse baleinière », qui explore les questions sur le respect des différentes valeurs culturelles.

Il y a des centaines de définitions de la culture, toutes plus longues et plus compliquées les unes que les autres. Parler de « cultures organisationnelles » fait même partie du langage courant, notamment dans le contexte des sociétés transnationales.

Vous pourrez prolonger la discussion sur « l'oignon de l'identité » de chacun, soit avec l'activité [« Moi aussi »](#), soit l'activité [« Dominos »](#). Il s'agit d'activités vivantes qui aident les personnes à mieux se connaître mutuellement et à découvrir leurs différences et leurs points communs. Le groupe souhaitera peut-être également faire quelques recherches pour identifier les « empreintes » laissées par d'autres cultures autour de lui ; voir [« Sur les traces de la diversité »](#). Vous trouverez, dans la partie 4 de **Domino**, plusieurs [« histoires racontées par des jeunes gens »](#) qui se penchent sur les questions d'identité et de différences culturelles. Elles pourront se révéler très utiles pour servir de points de départ à la discussion ou au jeu de rôle. Vous pouvez éventuellement amener les membres du groupe à prendre conscience de leur propre ethnocentrisme et à se concentrer sur la façon dont les autres les perçoivent et perçoivent leur culture. Le cas échéant, reportez-vous à l'activité [« Lettre d'un Arabe/Noir/Tzigane/Homme du Sud/ »](#), C/20 dans Alien 93.

Si vous souhaitez aborder les questions relatives à l'identité et aux droits de l'homme, l'activité [« Qui êtes-vous ? »](#)